

You need to agree with the License to deposit to make certain that you have the right to submit your work to the UM repository and to give permission to use your work.

The holder of the UM repository will make your publication visible within an Open Access framework.

The paraphrase in English of the License to deposit is not legally binding; it only aims to inform you of the Dutch version at the bottom you have to agree with.

Licence to deposit in a Digital Repository

The undersigned,
Name of Depositor/Depositors (author);
hereinafter referred to as "Depositor"
grants to
Name of Institution,
hereinafter referred to as "Depositary",
the following licence.

Whereas

This Licence to deposit concerns the storage and provision of access to scholarly works or digital files in a digital repository; it reflects the basic principle that such material should be made freely accessible to third parties without restriction:

- Depositor and Depositary believe it is in the general interest to grant maximum access to scholarly works and/or digital files without compromising quality or academic freedom, especially when it is public resources that finance such works;
- Depositor and Depositary accept that weighty reasons may make it necessary for there to be an embargo on the accessibility for third parties of scholarly works and the underlying files (including databases);
- In the above situation, Depositary and Depositor may – in close consultation – apply an embargo lasting no longer than 6 (six) months.

Clause 1 Definitions

The following words shall have the meanings assigned to them below:

1. Acceptance: the communication to Depositor by Depositary of the latter's willingness to accept and preserve Depositor's work and make it available to third parties.
2. Work: a scholarly article by Depositor as well as associated elements such as files (including databases), models, and visualisations titled and/or described " ".
3. Embargo: a waiting period to be observed before a Work may be made accessible to third parties from the digital repository in which it is included.

Clause 2 Licence

1. Upon Acceptance, Depositor grants Depositary, free of charge, an irrevocable non-exclusive Licence to (a) include the Work in its digital repository by transferring the content of the Work to a data medium at the disposal of Depositary, regardless of the manner or form, and (b) to make the Work accessible to third parties.
2. The non-exclusive Licence referred to in Clause 2.1 encompasses the right for Depositary:
 - to make the Work available to third parties by means of distribution, online transmission or transmission in some other form;
 - to make the Work accessible to all under a non-exclusive and irrevocable licence granting users of the digital repository the right to copy, use, distribute, transmit and display the

Work publicly and to make and distribute derivative works, on condition that the name of the Depositor and source are properly indicated;

- to store and preserve the Work and keep it accessible for the future;
- to alter or restrict access if there are weighty reasons for doing so.

Clause 3 Obligations of Depositary

1. Depositary shall clearly indicate who Depositor of the Work is and shall also indicate that, when making use of the Work, users are obliged to clearly indicate the name of Depositor and the source of the Work.
2. Depositary, to the best of its ability and means, shall permanently store the deposited Work and shall maintain it as readable and accessible.
3. Depositary shall store the Work and include in its digital repository in its original form. In order to permanently preserve the Work, to ensure that it can be consulted, and to provide electronic access to it, Depositary shall be entitled to make copies of the Work and to alter them; in doing so, Depositary shall do everything reasonably possible to respect the technical functionality, design, and content of the Work.
4. If the Work is subject to an Embargo, Depositary, to the best of its ability and means, shall provide effective (technical) facilities to prevent unauthorised third parties from calling up and/or reusing the Work, or parts of the Work, during the Embargo period.
5. Depositary shall clearly indicate to users that they require the consent of Depositor or of the titleholder/titleholders for any commercial use of the Work.

Clause 4 Moral rights

1. The granting of this Licence to Deposit does not affect Depositor's moral rights in respect of the Work. In particular, Depositor shall have the right to be mentioned as Depositor of the Work and shall have the right to contest any distortion of or adverse effect on his/her Work.
2. If Depositor can show that his/her moral rights have been infringed by Depositary's use of his/her Work pursuant to this non-exclusive Licence, he/she shall be entitled to request that Depositary cease using his/her Work in that manner. Depositary shall comply with such request unless this cannot be required of it given the scholarly or historical value of the Work.

Clause 5 Indemnification

1. Depositor warrants Depositary that he/she is the creator in respect of the Work and that the Work does not infringe any rights of any third party.
2. Depositor shall indemnify Depositary in respect of claims asserted by third parties regarding the Work, for example infringement of copyright and/or other rights, portrait right, infringement of privacy and/or the Data Protection Act, and/or abuse/defamation.
3. Depositor hereby states that, where the Work (or any contribution based on the Work) has been sponsored or subsidised by another institution or organisation than [name of the Institution], all obligations regarding publication and/or other obligations have been complied with that are imposed by said sponsor, institution, or organisation.

Clause 6 Liability

1. Depositary shall not be liable in respect of the loss of some or all of the Work.
2. Depositary shall not be liable for any damage resulting from any act or omission of a third party to whom Depositary has made the Work available.

Clause 7 Changes/restrictions regarding access to the Work

1. If there are weighty reasons for him/her to do so, Depositor shall be entitled to request Depositary to temporarily suspend access by third parties to the Work or parts of the Work. In that event, Depositary shall retain the Work in the digital repository but, from the point at which Depositor submits his/her request, shall cease to allow third parties to access the Work or parts of the Work. Depositary shall only comply with said request in the event of a contravention of public order or public morals.
2. In the event of a contravention of public order or public morals, Depositary shall be entitled to temporarily or permanently restrict or prevent access to the Work or parts of the Work. In such event, Depositary shall inform Depositor as soon as possible.

Clause 8 Legal relationship

Depositary shall be entitled to transfer its exploitation rights in respect of the Work to a third party on condition that said third party complies with the obligations undertaken by Depositary vis-à-vis Depositor. In the event of such transfer, the legal successor to Depositary shall be bound by the present Licence to Deposit.

Clause 9 Multiple Depositors

If the Work has more than one author, Depositor has gained the consent of each of them in order to enter into this Licence to deposit on their behalf.

Clause 10 Applicable Law

This Licence to deposit shall be subject to the law of the country in which Depositor resides. Any dispute shall be submitted for adjudication to the competent court in that country according to the normal rules regarding jurisdiction.

Clause 11 Final Provision

This Licence to deposit shall take effect on the day of Acceptance.

Signed by Depositor on (date)

Source: <https://www.surf.nl/binaries/content/assets/surf/en/knowledgebase/2009/licence-to-deposit.pdf>

(Dutch)

Licentie tot deponeren in UM repository

De ondergetekende (auteur), nader te noemen 'de Depotgever'

Voorletters & familienaam

Personeelsnummer

Capgroep/departement

verleent aan

Universiteit Maastricht

nader te noemen 'de Depotnemer'

de hiernavolgende licentie.

Preambule

Deze Licentie tot deponeren heeft betrekking op het publiekelijk zichtbaar maken van de volledige tekst van wetenschappelijke werken dan wel digitale bestanden via de UM repository en getuigt van het uitgangspunt dat deze zonder enige beperking vrij beschikbaar kunnen worden gesteld aan derden:

- de Depotgever en Depotnemer zijn van oordeel dat het van algemeen belang is om maximal toegang tot wetenschappelijke werken dan wel digitale bestanden te verschaffen zonder dat de kwaliteit of de academische vrijheid in gedrang komt, zeker als deze met publieke middelen zijn gefinancierd;
- de Depotgever en Depotnemer aanvaarden dat er wegens zwaarwegende redenen een mogelijk embargo kan rusten op het beschikbaar stellen van het wetenschappelijke werken en de onderliggende (data)bestanden aan derden.

Artikel 1. Definities

Onderstaande begrippen hebben de volgende betekenis:

1. Acceptatie: het te kennen geven aan de Depotgever door de Depotnemer van zijn bereidheid het werk van de Depotgever in bewaring te nemen, te conserveren en beschikbaar te stellen aan derden.
2. Werk: elk door een persoon in dienst van de Universiteit Maastricht geschreven of gepubliceerde wetenschappelijke publicatie inclusief daartoe behorende elementen zoals (data)bestanden, modellen en visualisaties. Waar hierna gesproken wordt over 'Werk' wordt tevens het meervoud 'werken' bedoeld.
3. Embargo: wachttijd bepaald door de Depotgever die in acht moet worden genomen voordat een Werk vanuit de digitale repository waarin het is opgenomen, beschikbaar mag worden gesteld aan derden.
4. Repository: digitaal depot van 'elektronische publicaties' (bijvoorbeeld: publicatiegegevens, de volledige tekst van publicaties, websites, e-mails, weblogs, datasets, enz.) en andere van oorsprong digitale documenten, naast geluid, beeld of objecten zoals weblectures. Het repository omvat het geheel van apparatuur, programmatuur, procedures, methoden, kennis en vaardigheden om op grootschalige wijze bedoelde informatie op lange termijn te beheren en beschikbaar te houden. Het doel van deze opslag is om deze publicaties gratis, campusbreed of wereldwijd – al dan niet na embargo – toegankelijk te maken.

Artikel 2. Licentie

1. Bij Acceptatie verleent de Depotgever aan de Depotnemer kosteloos een onherroepelijke, niet-exclusieve licentie om a) het Werk op te nemen in zijn digitale repository door het overbrengen van de inhoud van het Werk op een, aan de Depotnemer ter beschikking staande drager, ongeacht op welke wijze en in welke vorm, en om b) het Werk beschikbaar te stellen aan derden.
2. De in het vorige lid genoemde niet-exclusieve licentie omvat het recht voor de Depotgever:
 - het Werk aan derden beschikbaar te stellen door verspreiding, on line transmissie of transmissie in een andere vorm;
 - het Werk voor iedereen vrij toegankelijk te maken onder een niet-exclusieve, onherroepelijke licentie die een gebruiker van de digitale repository het recht geeft het Werk te verveelvoudigen en openbaar te maken in elk medium en op elke drager, en om het Werk te bewerken en te hergebruiken onder de voorwaarde van juiste naams- en bronvermelding;
 - het Werk te archiveren en conserveren en voor de toekomst toegankelijk te houden;
 - de toegankelijkheid te wijzigen of beperken indien daar zwaarwegende redenen voor bestaan.

Artikel 3 Verplichtingen Depotnemer

1. De Depotnemer zal duidelijk vermelden wie de Depotgever van het Werk is, en zal tevens aangeven dat eventuele gebruikers gehouden zijn bij gebruik van het Werk de Depotgever en de herkomst duidelijk te vermelden.
2. De Depotnemer zal, naar beste vermogen en middelen, het gedeponeerde Werk duurzaam archiveren, leesbaar en toegankelijk houden.
3. De Depotnemer zal het Werk in zijn oorspronkelijke vorm archiveren en in zijn digitale repository opnemen. Voor het duurzame behoud, het raadpleegbaar houden en de elektronische beschikbaarstelling van het Werk heeft de Depotnemer het recht kopieën van het Werk te maken en deze te wijzigen, waarbij hij al wat redelijkerwijs mogelijk is zal doen om de technische functionaliteit, vormgeving en inhoud ervan te respecteren.
4. Indien er sprake is van een Embargo zal de Depotnemer, naar beste vermogen en middelen, zorg dragen voor doeltreffende (technische) voorzieningen teneinde te

voorkomen dat onbevoegde derden (delen van) het Werk zouden kunnen opvragen en/of hergebruiken gedurende het Embargo.

Artikel 4 Persoonlijksheidsrechten

1. De persoonlijkheidsrechten van de Depotgever met betrekking tot het Werk worden door deze Licentie tot deponeren niet aangetast. Meer in het bijzonder heeft de Depotgever het recht om als Depotgever van het Werk vermeld te worden en heeft hij het recht zich tegen vermindering en aantasting van zijn Werk te verzetten.
2. Indien de Depotgever kan aantonen dat hij in zijn persoonlijkheidsrechten wordt geschaad door gebruik van zijn Werk door de Depotnemer krachtens deze Licentie tot deponeren, kan hij de Depotnemer verzoeken het betreffende gebruik stop te zetten. De Depotnemer zal op dit verzoek ingaan tenzij dat in redelijkheid niet van hem kan worden gevergd met het oog op de wetenschappelijke of historische waarde van het Werk.

Artikel 5 Vrijwaring

1. De Depotgever staat er jegens de Depotnemer voor in dat hij het volledige auteurs- en/of databankenrecht op het Werk bezit en dat hij met zijn Werk geen rechten van derden schendt.
2. De Depotgever zal de Depotnemer vrijwaren tegen aanspraken van derden betreffende het Werk, zoals onder andere inbreuk op auteurs- en/of andere rechten, portretrecht, schending van privacy en/of de Wet bescherming persoonsgegevens, belediging/smaad, onrechtmatige daad.
3. De Depotgever verklaart dat, voor het Werk dat (mede) gesponsord of gesubsidieerd werd door een andere instelling of organisatie dan Universiteit Maastricht, voldaan is aan alle verplichtingen ten aanzien van openbaarmaking en/of ook andere verplichtingen die door deze sponsor, instelling of organisatie zijn opgelegd.

Artikel 6 Aansprakelijkheid

1. De Depotnemer is niet aansprakelijk voor het geheel of gedeeltelijk verloren gaan van het Werk.
2. De Depotnemer is niet aansprakelijk voor eventuele schade als gevolg van een handelen of nalaten door derden, aan wie de Depotnemer het Werk beschikbaar heeft gesteld.

Artikel 7 Wijzigen/Beperken toegankelijkheid Werk

Indien daartoe zwaarwegende redenen bestaan heeft de Depotgever het recht om de Depotnemer te verzoeken, het Werk of delen daarvan tijdelijk niet beschikbaar te stellen aan derden. De Depotnemer zal in dat geval het Werk wel in de repository behouden, maar vanaf het moment van indiening van het verzoek derden niet langer toegang verschaffen tot (delen van) het Werk.

Artikel 8 Rechtsverhouding

De Depotnemer is bevoegd haar exploitatierechten met betrekking tot het Werk aan een derde over te dragen, mits deze derde de door de Depotnemer aangegane verplichtingen jegens de Depotgever nakomt. Bij voornoemde overdracht is de rechtsopvolger van de Depotnemer gebonden aan deze Licentie tot deponeren.

Artikel 9 Meerdere Depotgevers

Indien er sprake is van meerdere auteurs heeft de Depotgever toestemming van iedere auteur om namens hem/haar deze overeenkomst aan te gaan.

Artikel 10 Toepasselijk recht

Op deze Licentie tot deponeren is Nederlands recht van toepassing. Geschillen zullen volgens de regels van competentie aan de bevoegde rechter worden voorgelegd.

Artikel 11 Slotbepaling

De Licentie tot deponeren treedt inwerking op de dag van Acceptatie.

Getekend door de Depotgever op (datum)

30-08-2016